

## LISTE MATÉRIEL LOCATION - AMAROK PRODUCTIONS

MATÉRIEL SON	RÉFÉRENCES	QUANTITÉ
Console Numérique	Behringer X32 Compact - 32 entrées + 2 sorties + 8 aux	1
Console Numérique	Behringer XAir X18 - 18 entrées + 2 sorties + 6 aux	1
Console Numérique	Yamaha 01V - 12 entrées + 2 sorties + 4 aux	1
Behringer ADA8200 Ultragain	Convertisseur AN/NA (+8 entrées pour console numérique)	1
Console Analogique	Yamaha MG06 - 2 entrées mono + 2 stéréo - 2 sorties façade	1
Retour HK 12" - 310W	HK AUDIO DART : 80 Hz - 19 kHz - 310W RMS	4
Satellite HK 12" - 400W	HK AUDIO EPX 112A : 80 Hz - 19 kHz - 400W RMS	2
Caisson HK 15" - 400W	HK AUDIO EPX 115 SUBA : 48 Hz - 130 Hz - 400W RMS	2
Pied Enceinte K&M	K&M 21467	2
Pied Enceinte HK	Tube de liaison	4
Equalizer BSS Audio FCS-966 OPAL	<a href="https://bssaudio.com/en/products/fcs-966">https://bssaudio.com/en/products/fcs-966</a>	1
Boîtier de scène numérique	Behringer S32 - 32 entrées, 16 sorties	1
Câble CAT5 sur enrouleur	pro snake 88685-50 - 50m - 2x RJ45 NE8MX1 - AWG26/7 - EIA/TIA568B	1
Routeur wifi	Routeur sans fil double bande 2,4 et 5 GHz - Swissonic MKIII - wifi 6	1
Boîtier de scène analogique	Multi-Paire XLR The Sssnake - 24 entrées /8 sorties - 30m	1
Pack câbles façade	1 XLR mâle/femelle, 2m + 2 alim Schuko	2
Alim Schuko	câble d'alimentation électrique - Schuko	11
Micro Shure SM58	Micro Chant - Directivité Cardioïde - 50 Hz/15 kHz	4
Micro Shure SM57	Micro Instruments - Directivité Cardioïde - 40 Hz/15 kHz	4
DI Samson, S-direct plus	Boîtier Stéréo - Idéal Basse/Claviers	2
DI Samson, S-direct	Boîtier Mono - Idéal Basse/Claviers	1
Micro Shure Beta 91A	Micro condensateur - Directivité semi cardioïde - 20 Hz/20 kHz	1
Micro Shure Beta 52A	Micro Grosse Caisse - Directivité Supercardioïde - 20/10kHz	1
Kit Batterie Shure	PG52 - 3x PG56 - 2x PG81	1
Multi-Paire Jack 4 canaux	4x Jack mono 6,3 mm - 4x Jack mono 6,3 mm	1
XLR 15m Cordial	XLR mâle/femelle - 15m	7
XLR 10m The Sssnake	XLR mâle/femelle - 10m	15
XLR 5m Cordial	XLR mâle/femelle - 5m	16
XLR 1,5m Cordial	XLR mâle/femelle - 1,5m	3
XLR 0,8m Cordial	XLR mâle/femelle - 0,75m	2
XLR 0,5m Cordial	XLR mâle/femelle - 0,5m	4
Pied Micro K&M	210/2 Noir - de 900 à 1600mm	3
Pied Micro K&M	210/9 Noir - de 900 à 1600mm / Perche extensible de 460 à 770 mm	3
Petit Pied Micro K&M	25950 Noir - de 425 à 725 mm	3
Petit Pied Micro RTX	RTX MPSX - de 530 à 910 mm	1
Pied Micro Millenium	MS-2003 - de 1050 à 1750mm	1
XLR mâle/Jack stéréo 3m	XLR mâle/Jack stéréo 6,3 mm - 3m	1
XLR mâle/Jack mono 0,3m	XLR mâle/Jack mono 6,3 mm - 0,3m	4
XLR en Y asymétriqué	XLR femelle/2 fiches XLR mâles - 0,3m	2
Adaptateur XLR mâle/Jack mono	Adaptateur XLR mâle/Jack mono	4
Jack 6m The Sssnake	Jack mono 6,3 mm - 6m	5
Jack 1m coudé	Jack mono 6,3 mm coudé - 1m	1
Câble optique Pro Snake 2m	Câble optique Toslink mâle/Toslink mâle - 2m	2

MATÉRIEL LUMIÈRE	RÉFÉRENCES	QUANTITÉ
Par LED RGBW	Ilumo Lumonic RGBW Full color Zoom 8° > 40°	12

<b>MATÉRIEL ELECTRIQUE</b>	<b>RÉFÉRENCES</b>	<b>QUANTITÉ</b>
<b>Multiprise - 4 prises</b>	Multiprises - 4 prises - blanche - 0,5m	<b>3</b>
<b>Multiprise IP44 - 5 prises</b>	Multiprises IP44 - 5 prises - orange - 1m	<b>4</b>
<b>Multiprise IP44 - 5 prises</b>	Multiprises IP44 - 5 prises - rouge - 2m	<b>4</b>
<b>Multiprise IP44 - 2 prises</b>	Multiprises - 2 prises - noire - 2m	<b>4</b>
<b>Multiprise IP44 - 4 prises</b>	Multiprises - 4 prises - noire - 2m	<b>6</b>
<b>Multiprise IP44 - 6 prises</b>	Multiprises - 6 prises - noire - 3m	<b>4</b>
<b>Rallonge IP44 - 2 prises - 5m</b>	Rallonge IP44 - 2 prises - noire - 5m	<b>2</b>
<b>Rallonge IP44 - 3m</b>	Rallonge IP44 - noire - 3m	<b>5</b>
<b>Rallonge IP44 - 5m</b>	Rallonge IP44 - noire - 5m	<b>5</b>
<b>Rallonge IP44 - 10m</b>	Rallonge IP44 - noire - 10m	<b>5</b>
<b>Rallonge 3m</b>	Rallonge blanche - 3m	<b>3</b>
<b>Rallonge 5m</b>	Rallonge blanche - 5m	<b>4</b>
<b>Rallonge 10m</b>	Rallonge blanche - 10m	<b>3</b>
<b>Enrouleur 15m</b>	Enrouleur 15m	<b>1</b>
<b>Enrouleur 25m</b>	Enrouleur 25m	<b>1</b>
<b>Enrouleur 50m</b>	Enrouleur 50m	<b>1</b>

<b>MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE (sur demande et suivant disponibilités)</b>		
<b>Satellite HK 12" - 400W</b>	HK AUDIO EPX 112A : 80 Hz - 19 kHz - 400W RMS	<b>TBC</b>
<b>Caisson HK 15" - 400W</b>	HK AUDIO EPX 115 SUBA : 48 Hz - 130 Hz - 400W RMS	<b>TBC</b>
<b>Satellite HK 15" - 1200W</b>	HK AUDIO LINEAR 5 115 : 54 Hz - 19 kHz - 1200W RMS	<b>TBC</b>
<b>Caisson HK 18" - 1000W</b>	HK AUDIO LINEAR 5 118 SUBA : 38Hz - 120Hz - 1000W RMS	<b>TBC</b>

+ sur demande et suivant les besoins et disponibilités